

日本の美の追求者

日本美術院の 巨匠展

横山大観、菱田春草、速水御舟、小林古径らの作品を中心に、
安田靉彦、前田青邨、奥村土牛ら
日本美術院の巨匠たちの名品31点を展示いたします。



速水御舟「コモの街」



安田靉彦「執権時宗」



前田青邨「戦う若武者」



新井勝利「都鳥」



横山大観「曳舟」



菱田春草「赤壁」

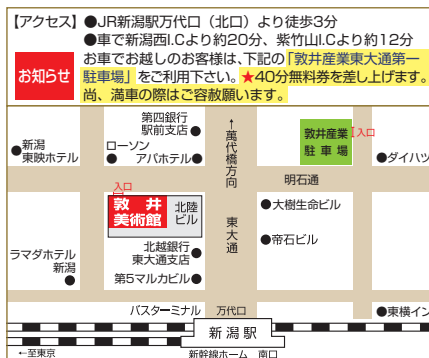
会期

令和2年 4月6日(月)~6月20日(土)
(2020)

- 開館 / 午前10時~午後5時 (入館は4時30分まで)
- 入館料 / 一般500円 大高生300円 中小生200円 団体割引・20名以上
- 休館日 / 日曜・祝日 土曜日は小・中学生無料

敦井美術館

〒950-0087 新潟市中央区東大通1丁目2-23北陸ビル1階
TEL: 025(247)3311 FAX: 025(247)3340
公益財団法人 敦井コレクション



日本の美の追求者 日本美術院の巨匠展 出品目録

No.	作 者	作 品 名	制 作 年	形 状・材 質	寸 法 (横×縦cm)	名品図録 掲載頁	展 示 期 間
1	橋本 雅邦	釈迦 描表具・十六羅漢(川合玉堂)	明治32年 (1899)	絹本水墨着彩軸装 (描表具)	釈迦39.4×92.0 全体56.4×196.0	P4	
2	川合 玉堂	湖山首夏	大正10年 (1921) 頃	絹本着彩軸装	57.0×161.0	P6	
3	〃	溪山積翠	昭和21年 (1946)	〃	73.2×55.8		
4	〃	山圃浅春	昭和27年 (1952)	〃	73.2×54.6		
5	横山 大観	天霊地気	昭和18年 (1943)	書・紙本額装	146.4×41.3	P12	6/1~6/20
6	〃	帰 牧	明治31年 (1898)	絹本着彩額装	73.5×40.7	P13	
7	〃	曳 舟	明治34年 (1901)	〃	115.9×36.3		
8	〃	竹 雨	昭和31年 (1956)	絹本水墨軸装	57.1×44.5		
9	横山 大観/菱田 春草	飛 泉 双幅	明治34年 (1901)	絹本着彩軸装	各48.5×124.5		
10	菱田 春草	唐美人	明治35年 (1902) 頃	〃	42.5×114.5	P29	
11	〃	赤 壁	〃	絹本水墨額装	100.0×37.0		
12	小林 古径	山 水	明治45年 (1912)	絹本着彩軸装	75.7×56.2	P35	
13	〃	栗 鼠	昭和11年 (1936)	〃	57.5×45.5		
14	〃	柘 榴	昭和23年 (1948)	紙本着彩軸装	52.0×41.3	P38	
15	前田 青邨	戦う若武者	大正4年 (1915) 頃	絹本着彩額装	57.0×55.0		
16	安田 鞞彦	執権時宗	昭和18年 (1943)	絹本着彩軸装	72.5×55.0	P41	4/6~5/2
17	速水 御舟	コモの街	昭和6年 (1931)	絹本着彩額装	36.4×44.8		
18	〃	玄 鶴	昭和7年 (1932)	絹本着彩軸装	41.8×125.1		
19	〃	扶桑花	〃	紙本着彩軸装	44.8×135.2	P44	
20	〃	小 菊	昭和8年 (1933)	〃	56.7×37.7	P45	
21	富田 溪仙	文覚上人	昭和10年 (1935) 頃	絹本着彩軸装	86.5×68.8	P48	
22	〃	大原能秋	〃	〃	20.5×121.8		
23	堅山 南風	白 映	昭和21年 (1946)	紙本着彩軸装	72.2×67.0	P52	
24	〃	立 葵	昭和38年 (1963)	紙本着彩額装	76.0×60.8	P163	
25	奥村 土牛	芥 子	昭和22年 (1947) 頃	紙本着彩軸装	44.8×32.5	P54	5/7~5/30
26	〃	みかん	昭和30年 (1955)	〃	50.8×44.8	P55	
27	小倉 遊亀	チューリップ	昭和24年 (1949)	〃	55.6×49.7	P56	
28	新井 勝利	保元の義朝と為朝 双幅	昭和18年 (1943)	絹本着彩軸装	各42.6×122.2	P163	
29	〃	都 鳥	昭和38年 (1963)	紙本着彩額装	60.4×68.0		
30	〃	狗 児	〃	絹本着彩軸装	42.0×127.4		
31	小川 芋銭	雨 餘	〃	紙本着彩軸装	42.0×138.1		

共飾り

No.	作 者	作 品 名	制 作 年	形 状・材 質	寸 法 (高×横×縦cm 又は高×径cm)	名品図録 掲載頁	展 示 期 間
1	楠部 彌弼	彩甌浅春香炉	昭和57年 (1982)		11.0×12.2	P152	4/6~5/2
2	板谷 波山	彩磁牡丹文香炉	昭和11年 (1936)		8.0×10.0		5/7~5/30
3	〃	彩磁紫陽花香炉	昭和5年 (1930)		9.0×15.5		6/1~6/20
4	永楽 善五郎	仁清写 黒团扇 茶盃			5.8×14.5		
5	藤原 雄	備前 花入	昭和51年 (1976)		21.5×11.5		
6	3代 清風 与平	太白磁杜若地紋花瓶			31.0×19.0		
7	井上 城洲	金蒔絵 楼閣山水 硯箱	昭和5年 (1930)		5.5×21.0×24.8		
8	佐藤 朝山	木彫 早春 (とかげ)	昭和34年 (1959) 頃		5.5×37.6×3.8	P175	