



楠部彌式「彩庭惜春花瓶」



楠部彌式「彩庭仙果萬歳飾皿」

楠部彌式と心を継ぐ者たち

楠部彌式展

文化勲章受章の陶芸家・楠部彌式の初期から晩年までの名品と、楠部の薫陶を受けその精神を継承し見事に開花させた今井政之、寺池静人の作品42点を展示いたします。



今井政之「象嵌彩窯変 瀬戸の魚 花壺」



寺池静人「風薫る」



楠部彌式「碧玉釉包花瓶」



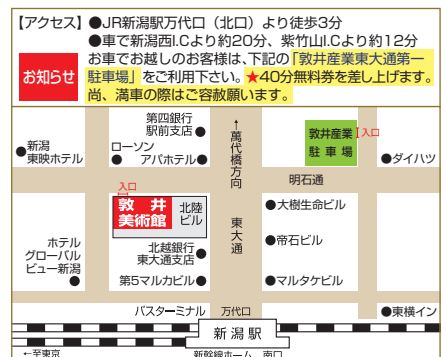
楠部彌式「色絵笹文盒子」

会期 令和2年 10月5日(月)~12月12日(土)
(2020)

- 開館 / 午前10時~午後5時
(入館は4時30分まで)
- 入館料 / 一般500円 大高生300円
中小生200円 団体割引・20名以上
- 休館日 / 日曜・祝日 土曜日は小・中学生無料

つる い
敦井美術館

〒950-0087 新潟市中央区東大通1丁目2-23北陸ビル1階
TEL: 025(247)3311 FAX: 025(247)3340
公益財団法人 敦井コレクション



楠部彌弑と心を継ぐ者たち 楠部彌弑展 出品目録

No.	作 者	作 品 名	制 作 年	寸法 (高×横×縦cm) 又は高×径cm	図録 掲載頁	
1	楠 部 彌 弑	鉄砂草文 花瓶	昭和11年 (1936)	27.5×24.5	P141	
2	〃	青華告春水指	昭和15年 (1940)	14.3×23.0×23.0		
3	〃	麻の葉文 花瓶	昭和21年 (1946)	23.5×10.0		
4	〃	山帰来 花瓶	昭和23年 (1948)	16.0×12.0		
5	〃	三島杵形一輪生	昭和26年 (1951)	19.0×7.3		
6	〃	仙果 花瓶	昭和29年 (1954)	29.5×24.5		
7	〃	印華 遊鶴 茶盃	昭和31年 (1956)	9.3×10.5		
8	〃	白磁金彩 花入	昭和32年 (1957)	25.0×36.0		
9	〃	色絵笹文盒子	昭和33年 (1958)	11.3×9.0		P150
10	〃	青磁 獅子耳 花瓶	昭和34年 (1959)	20.0×19.0		
11	楠 部 彌 弑	金銀彩 甕	〃	51.0×63.0	P142 P143 P114	
12	〃	黒釉 茶盃	昭和35年 (1960)	7.8×10.8		
13	〃	緑釉 鳥文 花瓶	昭和36年 (1961)	32.5×22.5		
14	〃	彩甁 菖蒲 香炉	昭和37年 (1962)	9.5×11.0		
15	〃	白磁 金銀彩 香炉	〃	11.5×10.8		
16	〃	彩甁仙果萬歳飾皿	昭和38年 (1963)	3.8×37.0		
17	〃	展 花瓶	昭和39年 (1964)	31.5×21.5		
18	〃	環	昭和42年 (1967)	30.0×21.0		
19	〃	碧玉釉包花瓶	昭和44年 (1969)	26.2×31.0		
20	〃	碧玉釉 萼 花瓶	〃	42.0×33.0		
21	楠 部 彌 弑	双球 花瓶	昭和45年 (1970)	29.5×36.0	P115 P140 P144 P144	
22	〃	彩甁飛翔花瓶	昭和46年 (1971)	31.5×20.0		
23	〃	生誕 花瓶	〃	39.5×36.0		
24	〃	色絵金彩本阿彌椿花瓶	昭和47年 (1972)	31.6×20.4		
25	〃	釉裏紅 魚文 花瓶	〃	34.8×21.5		
26	〃	彩甁秋晴れ飾皿	昭和48年 (1973)	3.5×32.5		
27	〃	彩甁春日花瓶	昭和49年 (1974)	23.5×29.0		
28	〃	彩甁惜春花瓶	昭和54年 (1979)	24.0×29.0		
29	〃	色絵早春茶盃	〃	7.0×11.6		
30	〃	彩甁 萌芽 水指	〃	19.0×16.5		
31	楠 部 彌 弑	釉裏紅 魚文 一輪生		16.8×8.0		
32	〃	緑釉 魚文 一輪生		20.7×8.5		
33	〃	絵志野 茶盃		6.2×14.6		
34	〃	赤絵鉢 (紙本着彩軸装)		23.8×26.5		
35	今 井 政 之	印華 花器		16.6×16.0×14.8	P188	
36	〃	象嵌彩 遊鹿 花壺	昭和49年 (1974)	28.3×28.3		
37	〃	象嵌彩窯変 瀬戸の魚 花壺	昭和60年 (1985)	32.5×40.4		
38	〃	赫窯 椿寿想 鼎	平成4年 (1992)	31.5×29.5×26.7		
39	寺 池 静 人	三喜来の壺	昭和58年 (1983)	25.7×27.7		
40	〃	富貴 筥	平成6年 (1994)	33.5×21.5		
41	〃	風薫る	平成21年 (2009)	36.0×36.0×20.4		
42	〃	花小紋 花瓶	平成23年 (2011)	27.0×31.0×30.5		

共飾り

No.	作 者	作 品 名	制 作 年	寸法 (横×縦cm) 又は高×横×縦cm
1	村 上 華 岳	観世音菩薩	昭和8年 (1933)	31.5×129.0
2	飯 塚 琅 玕 斎	花籃 虫の音		35.5×12.0×11.5
3	石 山 一 葉	蠟色 平卓	昭和22年 (1947)	15.0×57.4×31.6
4	山 崎 朝 雲	木彫 観音大士	昭和21年 (1946)	30.5×18.2×11.6